

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«**Российский государственный гуманитарный университет**»
(ФГАОУ ВО «РГГУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ИСТОРИИ ИСКУССТВА
Учебно-научный центр «Высшая школа реставрации»

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РЕСТАВРАЦИИ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

54.04.04 Реставрация

Код и наименование направления подготовки

Атрибуция и экспертиза памятников материальной культуры

Наименование направленности (профиля)

Уровень высшего образования: магистратура

Форма обучения: очно-заочная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2025

Информационные технологии в реставрации
Рабочая программа дисциплины

УТВЕРЖДЕНО
Протокол заседания центра
№ 08 от «22» ноября 2024 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

2. Структура дисциплины

3. Содержание дисциплины

4. Образовательные технологии

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

9. Методические материалы

9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий

Приложения

Приложение 1. Аннотация дисциплины

1. Пояснительная записка

1.1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины: научить использовать современные информационные технологии для исследования искусства, представления, хранения и передачи искусства и понимания внутренних закономерностей развития искусства исходя из информационных принципов.

Задачи дисциплины:

- Научить использовать современные информационные технологии, технические приспособления и программы, для поиска, обработки и оптимального представления визуальной информации по искусству.
- Понять изнутри работу информационных систем, способы передачи, хранения и переработки информации, и использовать полученные знания для интерпретации процессов в искусстве прошлого и настоящего.
- Перейти к созданию собственных информационных систем в исследовании искусства (базы данных, интернет-сайты, презентации, виртуальные экспозиции и т. д.) с использованием общедоступного программного обеспечения.
- Узнать об основных направлениях в развитии информационных технологий для создания, экспонирования и популяризации искусства, информационно-коммуникационную структуру современных музеев, галерей, выставок, арт-центров, библиотек и т. д.
- Выработать оптимальные подходы в работе с информацией, для обеспечения полноты и неискаженности данных, научиться отличать неискаженные данные от искаженных, в связи с проблемой подлинности как одной из основных проблем науки об искусстве.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1 способен к критической самооценке собственной деятельности	Знать: основные информационные системы, программное обеспечение и технические средства, используемые при работе с произведениями искусства Уметь: пользоваться программами для систематизации, обработки и представления данных в области искусства Владеть: основными подходами к созданию информационных систем и использованию информационных технологий
	УК-6.2 способен совершенствовать собственную деятельность на основе критической самооценки	Знать: основные принципы создания сложных информационных систем в гуманитарных науках Уметь: находить необходимую информацию для создания информационных систем в области

		искусства Владеть: основными способами поиска и представления информации
ОПК-2 Способен работать с научной литературой, собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; участвовать в научно-практических конференциях; готовить доклады и сообщения	ОПК-2.1 Обработывает значительные массивы научной профессиональной литературы	Знать: основные тенденции развития современных информационно-коммуникационных систем, принципы поиска и систематизации информации Уметь: соблюдать требования информационной безопасности, преобразовывать информацию для нужд профессиональной деятельностью Владеть: новейшими технологиями обработки, верификации и преобразования информации
	ОПК-2.2 Представляет и адаптирует для различной аудитории современный уровень профессионального научного знания	Знать: основные способы представления и обработки информации в современной науке об искусстве Уметь: проверять имеющуюся информацию на подлинность и полноту Владеть: умениями систематизировать информацию в автоматическом, автоматизированном и ручном режиме

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Информационные технологии в исследованиях по истории искусства и образовании» относится к базовой части цикла дисциплин подготовки магистров по направлению подготовки студентов 54.04.04 – Реставрация, направленность «Атрибуция и экспертиза памятников материальной культуры».

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: Всеобщая история искусства, История и теория реставрации.

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин: Современные технологии в реставрации, Организация и функционирование реставрационных институций.

2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических часов.

Структура дисциплины для очно-заочной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
1	Лекции	8
1	Семинары	8
Всего:		16

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 92 академических часа(ов).

3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1.	Раздел 1. Основные понятия информационных технологий	Основные понятия информационных технологий. Информационные системы и их типы. Историческое развитие информационных систем.
2.	Раздел 2. Принципы обработки информации	Принципы обработки информации. Принципы представления и верификации информации

4. Образовательные технологии

№ п / п	Наименование темы	Виды учебной работы	Образовательные технологии
1	2	3	4
1	Основные понятия информационных технологий. Информационные системы и их типы. Историческое развитие информационных систем.	Лекции Семинары Самостоятель	Лекция-проблема Развернутая беседа по вопросам семинарского занятия Подготовка к семинару

		на я работа	
2	Принципы обработки информации. Принципы представления и верификации информации	Лекции Семинары Самостоятельная работа	Лекция-проблема Развернутая беседа по вопросам семинарского занятия Подготовка к семинару

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ. для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- участие в дискуссии на семинаре	15 баллов	15 баллов
- выполнение первого контрольного задания	15 баллов	15 баллов
- выполнение второго контрольного задания	15 баллов	15 баллов
- выполнение третьего контрольного задания	15 баллов	15 баллов
Промежуточная аттестация (экзамен) доклад-презентация		40 баллов
Итого за семестр		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>

		Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».
67-50/ D,E	«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами. Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.
		Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Контрольная работа 1 посвящена созданию библиографической базы данных.

Цель задания – научить корректно находить и использовать все библиографические и библиологические возможности сети Интернет.

Необходимо с использованием ресурсов Интернет составить библиографию по ГОСТ и ее представление для западных баз цитирования (транслитерация и перевод) с учетом автоматизированных систем библиографического учета.

При оценке от 1 до 5 баллов за качество выполнения (отсутствие ошибок и пропусков в

описаниях)

От 1 до 5 баллов за эвристические достижения (какие базы использованы)

От 1 до 5 баллов за обоснование принятых решений (как именно данные обрабатывались, когда они дополнялись или корректировались).

Контрольная работа 2 посвящена поиску и систематизации информации, оптимизации поиска.

Требуется собрать как текстовую, так и визуальную информацию, например, о творчестве отдельного художника.

От 1 до 5 баллов за полноту и релевантность информации, включая отличие истинной информации от ложной.

От 1 до 5 баллов за правильное выяснение копирайтных условий публикации текстов и изображений.

От 1 до 5 баллов за продуманную рубрикацию и систематизацию собранной информации и наглядное ее представление для конечного пользователя.

Контрольная работа 3 посвящена информационной поддержке мероприятий в сфере искусства

Необходимо показать, как могут использоваться различные медийные каналы для продвижения мероприятия в сфере искусства.

От 1 до 5 баллов за корректную оптимизацию текста

От 1 до 5 баллов за выбор инструментов маркетинга в социальных сетях и обоснование.

От 1 до 5 баллов за расчет плана поддержки мероприятия: время и периодичность размещения и обоснование такого расчета.

Темы докладов по дисциплине

1. Автоматическая и автоматизированная обработка информации
2. Надежность и сохранность электронной информации
3. Виды баз данных, их структура
4. Цифровое представление искусства: проблемы и решения
5. Оптимизация поиска информации, расширенные возможности поиска
6. Основы SEO
7. Различные форматы представления информации, конвертация форматов
8. Визуализация данных
9. Продвижение мероприятий в электронных сетях, основы SMM
10. Электронные библиотеки и информационные ресурсы
11. Сайт музея, галереи или художника: структура и функции
12. Концепции Web 2.0 и Web 3.0, их коммерческий и культурный смысл

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

- 6.1. Список источников и литературы

Литература

Основная

Федотова Елена Леонидовна. Информационные технологии в науке и образовании : учеб. пособие для магистров, обучающихся по специальностям: 552800 "Информатика и вычислительная техника", 540600 "Педагогика" / Федотова Елена Леонидовна, Федотов Андрей Александрович ; Е. Л. Федотова, А. А. Федотов. - М. : Форум : Инфра-М, 2011. - 334 с.

Лекае Владимир Алексеевич. Информационные системы : учеб. пособие / В. А. Лекае, С. В. Моздор, С. С. Мологин ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. проф. образования "Рос. гос. гуманитарный ун-

т", Ин-т информ. наук и технологий безопасности, Фак. информатики. - Москва : РГГУ, 2012. - 197 с.

Хроленко Александр Тимофеевич. Современные информационные технологии для гуманитария : практическое руководство : [для студентов, аспирантов, преподавателей-филологов] / А. Т. Хроленко, А. В. Денисов. - 3-е изд.. - М. : Флинта : Наука, 2010. - 127 с.

Дополнительная

Научная

Чередниченко Юрий Валентинович. Маркетинг в интернете : сайт, который зарабатывает / Юрий Чередниченко. - 2-е изд.. - М. [и др.] : Питер, 2013. - 174 с.

Справочные и информационные издания

Шурчкова Ю. В. Веб-сайт компании как маркетинговый коммуникативный инструмент [Текст] / Ю. В. Шурчкова // Маркетинг в России и за рубежом. - 2012. - № 1. - С. 66-72

Шилина М. Г. Корпоративная интернет-коммуникация в системе связей с общественностью [Текст] / М. Г. Шилина // Вестник Московского университета. Сер. 10, Журналистика. - 2012. - № 1. - С. 87-100.

Ковалева Д. Продвигайтесь быстро... [Текст] / Дарья Ковалева // Секретарское дело. - 2011. - № 5. - С. 52-59

Котырев С. Вэбономика : методика подсчета "стоимости владения сайтом" от создателей UMI. CMS / Сергей Котырев // Маркетолог. - 2010. - № 6. - С. 22-26.

Терещенко И. С. Продвижение информационных ресурсов в современной интернет-среде: проблемы и перспективы / И. С. Терещенко // Научно-техническая информация. Сер. 2, Информационные процессы и системы. - 2009. - № 5. - С. 25-28

Симанов И. Заказ сайтов: что важно знать? [Текст] / Иван Симанов // Секретарское дело. - 2013. - № 6. - С. 15-18

Соколов М. Доступ к хранилищу узлов, расположенных в разных сайтах [Текст] / М. Соколов // Системный администратор. - 2013. - № 5. - С. 81

Шамис Е. За икса не отвечаю [Текст] / Е. Шамис, А. Антипов ; подгот. Валерий Чумаков // В мире науки. - 2013. - № 3. - С. 74-81.

Васильчиков Ю. Мифы и реальность поискового продвижения / Юрий Васильчиков // Рекламные технологии. - 2008. - № 1. - С. 24-25

Шурчкова Ю. В. Веб-сайт компании как маркетинговый коммуникативный инструмент [Текст] / Ю. В. Шурчкова // Маркетинг в России и за рубежом. - 2012. - № 1. - С. 66-72

Смольникова И. А. Шаблон обучающе-контролирующего сайта и методика его использования / И. А. Смольникова // Информатика и образование. - 2009. - № 2. - С. 63-68.

6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Национальная электронная библиотека (НЭБ) www.rusneb.ru

ELibrary.ru Научная электронная библиотека www.elibrary.ru

Электронная библиотека Grebennikon.ru www.grebennikon.ru

JSTOR

6.3. Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Информационные справочные системы:

Консультант Плюс

Гарант

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: учебные аудитории, оснащённые компьютером и проектором для демонстрации учебных материалов.

Состав программного обеспечения:

Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их

здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы семинарских занятий

Тема 1. Работа с информационной системой

Вопросы для обсуждения:

Знакомство с базами данных.

Систематизация материала в базе данных.

Конвертация баз данных на примере библиотечного электронного каталога.

Список литературы:

Информационные технологии : [учебник] / О. Л. Голицына [и др.]. - Изд. 2-е изд., перераб. и доп.. - М. : Форум : Инфра-М, 2011. - 607 с.

Лекае Владимир Алексеевич. Информационные системы : учеб. пособие / В. А. Лекае, С. В. Моздор, С. С. Мологин ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. проф. образования "Рос. гос. гуманитарный ун-т", Ин-т информ. наук и технологий безопасности, Фак. информатики. - Москва : РГГУ, 2012. - 197 с.

Тема 2. Создание собственной информационной системы

Вопросы для обсуждения:

Превращение библиографии по теме в информационную систему.

Возможности поиска и сортировки. Использование макросов (исполняемых программ).

Список литературы:

Информационные технологии : [учебник] / О. Л. Голицына [и др.]. - Изд. 2-е изд., перераб. и доп.. - М. : Форум : Инфра-М, 2011. - 607 с.

Лекае Владимир Алексеевич. Информационные системы : учеб. пособие / В. А. Лекае, С. В. Моздор, С. С. Мологин ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер.

гос. бюджет. образоват. учреждение высш. проф. образования "Рос. гос. гуманитарный ун-т", Ин-т информ. наук и технологий безопасности, Фак. информатики. - Москва : РГГУ, 2012. - 197 с.

Тема 3. Поиск информации в каталогах

Вопросы для обсуждения:

Открытые и закрытые каталоги в сети Интернет.

Работа с Google Scholar и аналогичными системами каталогизации научной информации.

Список литературы:

Информационные технологии : [учебник] / О. Л. Голицына [и др.]. - Изд. 2-е изд., перераб. и доп.. - М. : Форум : Инфра-М, 2011. - 607 с.

Лекае Владимир Алексеевич. Информационные системы : учеб. пособие / В. А. Лекае, С. В. Моздор, С. С. Мологин ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. проф. образования "Рос. гос. гуманитарный ун-т", Ин-т информ. наук и технологий безопасности, Фак. информатики. - Москва : РГГУ, 2012. - 197 с.

Тема 4. Представление информации в сети Интернет

Вопросы для обсуждения:

Сайты и социальные сети для исследователей.

Создание аккаунтов на Academia.edu и аналогичных ресурсах.

Список литературы:

Информационные технологии : [учебник] / О. Л. Голицына [и др.]. - Изд. 2-е изд., перераб. и доп.. - М. : Форум : Инфра-М, 2011. - 607 с. :

Лекае Владимир Алексеевич. Информационные системы : учеб. пособие / В. А. Лекае, С. В. Моздор, С. С. Мологин ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. проф. образования "Рос. гос. гуманитарный ун-т", Ин-т информ. наук и технологий безопасности, Фак. информатики. - Москва : РГГУ, 2012. - 197 с.

Тема 5. Способы обработки изображения

Вопросы для обсуждения:

Обработка изображений средствами доступных редакторов изображений.

Представление о допустимом и недопустимом при обработке изображений для целей исследований в области истории искусства

Список литературы:

Информационные технологии : [учебник] / О. Л. Голицына [и др.]. - Изд. 2-е изд., перераб. и доп.. - М. : Форум : Инфра-М, 2011. - 607 с.

Лекае Владимир Алексеевич. Информационные системы : учеб. пособие / В. А. Лекае, С. В. Моздор, С. С. Мологин ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. проф. образования "Рос. гос. гуманитарный ун-т", Ин-т информ. наук и технологий безопасности, Фак. информатики. - Москва : РГГУ, 2012. - 197 с.

Тема 6. Автоматизированный анализ изображений

Вопросы для обсуждения:

Системы поиска изображений по сходству.

Параметры оценки качества изображений.

Считывание гистограммы и других способов цифрового представления качества изображений.

Список литературы:

Информационные технологии : [учебник] / О. Л. Голицына [и др.]. - Изд. 2-е изд., перераб. и доп.. - М. : Форум : Инфра-М, 2011. - 607 с.

Лекае Владимир Алексеевич. Информационные системы : учеб. пособие / В. А. Лекае, С. В. Моздор, С. С. Мологин ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер.

гос. бюджет. образоват. учреждение высш. проф. образования "Рос. гос. гуманитарный ун-т", Ин-т информ. наук и технологий безопасности, Фак. информатики. - Москва : РГГУ, 2012. - 197 с.

Тема 7. Создание базы изображений

Вопросы для обсуждения:

Сохранение больших объемов визуальной информации.

Способы маркирования и систематизации информации.

Создание собственного архива изображений, с возможностью поиска и систематизации по разным критериям.

Список литературы:

Информационные технологии : [учебник] / О. Л. Голицына [и др.]. - Изд. 2-е изд., перераб. и доп.. - М. : Форум : Инфра-М, 2011. - 607 с.

Лекае Владимир Алексеевич. Информационные системы : учеб. пособие / В. А. Лекае, С. В. Моздор, С. С. Мологин ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. проф. образования "Рос. гос. гуманитарный ун-т", Ин-т информ. наук и технологий безопасности, Фак. информатики. - Москва : РГГУ, 2012. - 197 с.

Тема 8. Использование информационных технологий в современном искусстве

Вопросы для обсуждения:

Создание каталога произведений современного искусства с интерактивными возможностями (на базе открытых конструкторов сайтов).

Различные способы презентации этих произведений в сети Интернет.

Список литературы:

Информационные технологии : [учебник] / О. Л. Голицына [и др.]. - Изд. 2-е изд., перераб. и доп.. - М. : Форум : Инфра-М, 2011. - 607 с.

Лекае Владимир Алексеевич. Информационные системы : учеб. пособие / В. А. Лекае, С. В. Моздор, С. С. Мологин ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. проф. образования "Рос. гос. гуманитарный ун-т", Ин-т информ. наук и технологий безопасности, Фак. информатики. - Москва : РГГУ, 2012. - 197 с.

Самостоятельная работа:

Создание собственной веб-страницы. В соответствии с электронной инструкцией к соответствующей программе верстки (в открытом доступе).

Бесплатные конструкторы сайтов:

<http://www.ucoz.ru/>

<http://www.setup.ru/>

Продвижение сайта в социальных медиа. Проведение мониторинга социальных медиа на основе реальной динамики.

Изучение популярности сайтов по открытым данным поисковых систем.

Локализация программных продуктов, в соответствии с требованиями локализации.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Информационные технологии в исследованиях по истории искусства и образования» относится к базовой части дисциплин учебного плана магистратуры по направлению подготовки 54.04.04 Реставрация, направленность «Атрибуция и экспертиза памятников материальной культуры».

Цель дисциплины: научить использовать современные информационные технологии для исследования искусства, представления, хранения и передачи искусства и понимания внутренних закономерностей развития искусства исходя из информационных принципов.

Задачи дисциплины:

- Научить использовать современные информационные технологии, технические приспособления и программы, для поиска, обработки и оптимального представления визуальной информации по искусству.
- Понять изнутри работу информационных систем, способы передачи, хранения и переработки информации, и использовать полученные знания для интерпретации процессов в искусстве прошлого и настоящего.
- Перейти к созданию собственных информационных систем в исследовании искусства (базы данных, интернет-сайты, презентации, виртуальные экспозиции и т. д.) с использованием общедоступного программного обеспечения.
- Узнать об основных направлениях в развитии информационных технологий для создания, экспонирования и популяризации искусства, информационно-коммуникационную структуру современных музеев, галерей, выставок, арт-центров, библиотек и т. д.
- Выработать оптимальные подходы в работе с информацией, для обеспечения полноты и неискаженности данных, научиться отличать неискаженные данные от искаженных, в связи с проблемой подлинности как одной из основных проблем науки об искусстве.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки

УК-6.1 способен к критической самооценке собственной деятельности

УК-6.2 способен совершенствовать собственную деятельность на основе критической самооценки

ОПК-2 Способен работать с научной литературой, собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; участвовать в научно-практических конференциях; готовить доклады и сообщения

ОПК-2.1 Обрабатывает значительные массивы научной профессиональной литературы

ОПК-2.2 Представляет и адаптирует для различной аудитории современный уровень профессионального научного знания

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: основные информационные системы, программное обеспечение и технические средства, используемые при работе с произведениями искусства; основные принципы создания сложных информационных систем в гуманитарных науках; основные тенденции развития современных информационно-коммуникационных систем,

принципы поиска и систематизации информации;

основные способы представления и обработки информации в современной науке об искусстве.

Уметь: пользоваться программами для систематизации, обработки и представления данных в области искусства;
находить необходимую информацию для создания информационных систем в области искусства;
соблюдать требования информационной безопасности, преобразовывать информацию для нужд профессиональной деятельности;
проверять имеющуюся информацию на подлинность и полноту.

Владеть: основными подходами к созданию информационных систем и использованию информационных технологий;
основными способами поиска и представления информации;
новейшими технологиями обработки, верификации и преобразования информации;
умениями систематизировать информацию в автоматическом, автоматизированном и ручном режиме.

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.